

Qué es el video participativo, algunos comentarios por expertos en Europa



Reino Unido

Gareth Benest - el experto británico dijo el "Video Participativo (PV) es una herramienta adecuada para su uso en ciertos contextos terapéuticos, siempre que se haga con cuidado. El facilitador tiene que ser muy seguro y hábil y trabajar con un equipo confiado y competente que apoyar a todos los participantes. Todos los participantes deben entender claramente las razones y los objetivos de la utilización de la metodología de vídeo. Todos los participantes deben tener la propiedad / control completo de sus videos, la producción y la distribución.

VISTA - participatory Video and social Skills for Training disadvantaged Adults
Project n. 517865-LLP-1-2011-1-IT-GRUNDTVIG-GMP
Agreement n. 2011-3304/001-001

Qué es el video participativo, algunos comentarios por expertos en Europa



Italia



Alessandro Scillitani es un director de documentales. Presentó su último trabajo en el Festival de Cine de Venecia. Experto en el uso de la narrativa como una forma de documentar los recuerdos, lugares, tradiciones e historias, subraya que el video participativo es un método dinámico y eficaz de trabajar con grupos

desfavorecidos o vulnerables por otros motivos: "Se trata de la autoría del grupo si se lleva a cabo de una manera verdaderamente participativa y democrática".

Haciendo hincapié en el uso del video como un proceso colectivo social puede tener un fuerte impacto social, el fortalecimiento de la personalidad del sujeto en las relaciones interpersonales y ayudar a adaptar o volver a adaptarse a un contexto social / económica. Con PV es posible descubrir nuevas oportunidades intelectuales y nuevas habilidades para aumentar la autoestima. Aparte de esto PV es una forma eficaz de aumentar el valor de la memoria y restaurar historias personales, sino también las tradiciones locales y las historias que a menudo se olvidan o se transforman, con el riesgo de desaparecer "

Raffele Rago es un director de cine, experto en videotherapy. En su entrevista, subraya que el uso del vídeo y del lenguaje no verbal como apoyo terapéutico para adultos desfavorecidos y personas con problemas de inclusión social es un fenómeno creciente.



"En los últimos años - dice - las aplicaciones de vídeo son vistos como métodos dinámicos y eficaces de trabajar con grupos marginados, especialmente en el vasto campo de la forma expresiva de terapias (arte terapia, terapia de vídeo, la terapia de cine ...). Video Participativo es diferente a estas formas de terapias: permite una toma de conciencia colectiva, se desarrolla la creatividad y la procesa y difunde visiones imprevistas originadas por un proceso colectivo de auto-comprensión de la narración"

Qué es el video participativo, algunos comentarios por expertos en Europa



Grecia

Nuestras entrevistas a los expertos sobre el video participativo

A finales de abril entrevistamos a dos expertos sobre el video participativo en Grecia.

Grecia no tiene experiencia con videos participativos pero son especialistas relevantes en nuestra prefectura.

Sr. Theodore Bertsatos es especialista en tecnologías de audio y vídeo. En los últimos años se ha especializado en la producción de video en forma independiente y también colabora con las organizaciones que apoyen con su experiencia en la producción de video.

Sr. Memnon Konstantinou es responsable de la educación para la salud en la educación secundaria en la prefectura de Iliia para estudiantes de 12 a 18 años, y estaba participando en un programa europeo para hacer una producción con el método de la video participativo para dar un mensaje en contra del uso de drogas .

Mail: kekykamea_ilias@yahoo.gr
www. Kekykameailias.com



Qué es el video participativo, algunos comentarios por expertos en Europa



Alemania

El objetivo de la fase de investigación del proyecto VISTA no sólo era para investigar y recopilar experiencias en el uso de métodos de video en la educación de adultos, con especial énfasis en el método de videos participativos. También fue nuestro objetivo de encontrar personas y organizaciones en cada país socio que trabajan con videos participativos y hacer entrevistas con aquellos que estaban dispuestos a compartir sus experiencias y opiniones sobre la eficacia y utilidad del método.

CHANCENGLEICH en Europa e.V. en Alemania llevó a cabo tres entrevistas. Como institución líder en el campo del video participativo es mi-View en Köln, nuestro entrevistado más importante fue el fundador y líder de mi-View, la Sra. Lisa Glahn. Ella es un cineasta que ha estado trabajando con el método de videos participativos durante seis años, su uso en el trabajo social, principalmente con los jóvenes, sino también con los adultos. Nuestro socio segunda entrevista fue un director de cine independiente en Bremen, la Sra. Annette Assmy que empezó a trabajar con el vídeo participativo hace dos años. Ella tiene 12 años de experiencia en la realización de documentales en Alemania y en el extranjero. Actualmente trabaja con una mezcla de métodos diferentes medios de comunicación en sus proyectos. Nuestro tercer entrevistado era un entrenador de Marte Meo en el IFS - Instituto de la terapia familiar sistémica, la supervisión y el desarrollo organizacional en Essen, la Sra. Maria Behr. Marte Meo ("con poder propio") es un método de orientación educativa, por la que las situaciones normales entre el niño y el padre / educador se graban en video y son discutido juntos después. Aunque el método no utiliza videos participativos como tal, algunos elementos del mismo pueden resultar útiles para el material desarrollado por el proyecto VISTA.

Qué es el video participativo, algunos comentarios por expertos en Europa

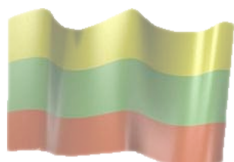


España

El estudio, llevado a cabo por PATER, de estas tres experiencias innovadoras en el uso del vídeo participativo ofrece las siguientes conclusiones:

- Es una metodología con un potencial terapéutico que trabaja con los miembros de los grupos en riesgo de exclusión (además de otras herramientas) en la promoción de su desarrollo personal y el aprendizaje durante toda la vida, ayudando a mejorar su participación en el mercado laboral y superar barreras. También puede servir para dar voz y opinión de los excluidos y de intercambiar opiniones y estereotipos sobre ellos.
- Los participantes de estos talleres desarrollan habilidades personales y sociales necesarias en los procesos de aprendizaje, tales como la confianza, las habilidades sociales y de comunicación con los demás. A través del desarrollo de un video, los participantes se convierten en actores, directores y el público al mismo tiempo con el fin de mejorar sus habilidades de comunicación, la cooperación y el trabajo.
- El método de videos participativos desarrolla la creatividad, la motivación y la autoestima de los participantes, ayudándoles a realizar sus propias habilidades y los procesos de cambio.
- Se trata de una metodología inclusiva del grupo, los participantes ejecutan el proceso, no son sujetos pasivos.
- En el desarrollo de los talleres, un mediador es necesario para orientar y motivar al grupo, para evitar la deserción y hacer el trabajo sea un éxito.

Qué es el video participativo, algunos comentarios por expertos en Europa



Lituania

Aquí hay información para el primer boletín acerca de las entrevistas:

"Dos de los expertos entrevistados para los fines de la investigación para el proyecto VISTA tenía formación en psicología y psiquiatría. Estuvieron de acuerdo en que los métodos de Video Participativo son muy nuevos para Lituania y nada de esto ha sido probado todavía en el país. Sin embargo, nos proporcionaron una imagen a través de otros métodos, que podrían ser útiles para el PV. Estos métodos incluyen la terapia de Cine, Psicodrama y Terapia de la narración de historias. "



**CENTRO STUDI
VILLA MONTESCA**



*This project has been funded with support from the European Commission.
This publication reflects the views only of the author,
and the Commission cannot be held responsible for any use
which may be made of the information contained therein.*