

Εντυπώσεις και συναισθήματα από τους συμμετέχοντες.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Σε αυτό το News Letter θα θέλαμε να σας παρουσιάσουμε τις μαρτυρίες από τους συμμετέχοντες στα διάφορα Συμμετοχικά βίντεο. Προσπαθήσαμε να συλλέξουμε τις εντυπώσεις, τα συναισθήματα και τις απόψεις από όλες τις ομάδες-στόχους που εμπλέκονται στα βίντεο. Με αυτό το News Letter θέλουμε να ευχαριστήσουμε όλους αυτούς για την ευγενική συνεργασία τους και για αυτή την υπέροχη εμπειρία που ζήσαμε και μοιραστήκαμε μαζί.

Ελπίζουμε ότι θα νιώσετε, διαβάζοντας αυτά τα σχόλια, πώς όλοι αυτοί οι άνθρωποι αισθάνονται λαμβάνοντας μέρος σε αυτή την πρωτοποριακή εμπειρία



Εντυπώσεις και συναισθήματα από τους συμμετέχοντες.



Οι πρόσφυγες που αναζητούν μια καλύτερη ζωή.

Το εργαστήριο του HP-MOS για τη συμμετοχική βίντεο διεξήχθη με τις γυναίκες Πρόσφυγες στο Ηνωμένο Βασίλειο. Για το συμμετοχικό εργαστήριο έγιναν ιδιαίτερα ικανοποιητικά σχόλια από όλες τις γυναίκες κατά τη διάρκεια και μετά το εργαστήριο. Μία από τις συμμετέχουσες δήλωσε πριν από το εργαστήριο ότι «το συμμετοχικό βίντεο δίνει τις άλλες γυναίκες και στον εαυτό μου μια ευκαιρία να οικοδομήσουμε μια δύναμη για αλλαγή και να ξαναχτίσουν τη ζωή μας".

Μία άλλη συμμετέχουσα δήλωσε μετά το εργαστήριο ότι «Το εργαστήριο αυτό έδωσε σε όλους μας την ευκαιρία να αναδείξουμε πολλά ζητήματα που αντιμετωπίζουν οι αιτούντες άσυλο, οι οποίοι είναι άποροι στο Ηνωμένο Βασίλειο. Επισημάναμε τις συντριπτικά αρνητικές επιπτώσεις της εξαθλίωσης μεταξύ των γυναικών"



Εντυπώσεις και συναισθήματα από τους συμμετέχοντες.



**Όταν γειτονιές ήταν ήταν ένα μέρος
για να ζει κάποιος .**

"Η ευκαιρία της δημιουργίας ενός ντοκιμαντέρ είναι τόσο πολύτιμη, επειδή τεκμηριώνει χρήσιμες πληροφορίες για τις επόμενες γενιές, δημιουργώντας μια συλλογική μνήμη του παρελθόντος μας
Η μέθοδος συμμετοχικού βίντεο μάς προσφέρει συγκινήσεις και απαντήσεις, και αφηγείται μια ιστορία από τη σκοπιά μας, χωρίς κανενός είδους παρέμβασης
Είμαι τόσο περήφανη! Το βίντεο που παράχθηκε είναι μια γέφυρα μεταξύ της γενιάς μας και των νέων.

Αυτή η εμπειρία παρέχει χρήσιμες τεχνικές κινηματογράφησης, ενώ ανακαλύπτουμε νέες και μεγάλες δυνατότητες για τον εαυτό μας.
Έχω μάθει ότι με όλους αυτούς τους διαφορετικούς τύπους ανθρώπων έχουμε τόσα πολλά κοινά και δεν είμαι ο μόνος που βιώνει αυτό που βιώνω. Γι 'αυτό ήταν σίγουρα μεγάλη εμπειρία, η μεγαλύτερη και ευρύτερη εμπειρία μάθησης για μένα.

Μετά την εμπειρία του PV, χρησιμοποιώ την κάμερα τακτικά και είμαι πάντα καλεσμένος σε γιορτές για να κινηματογραφήσω την εκδήλωση και να παράγω σύντομο βίντεο για τις οικογένειες και τους φίλους της γειτονιάς "



Εντυπώσεις και συναισθήματα από τους συμμετέχοντες.



Μεταξύ των κόσμων : Γυναίκες μετανάστριες από την Τουρκία

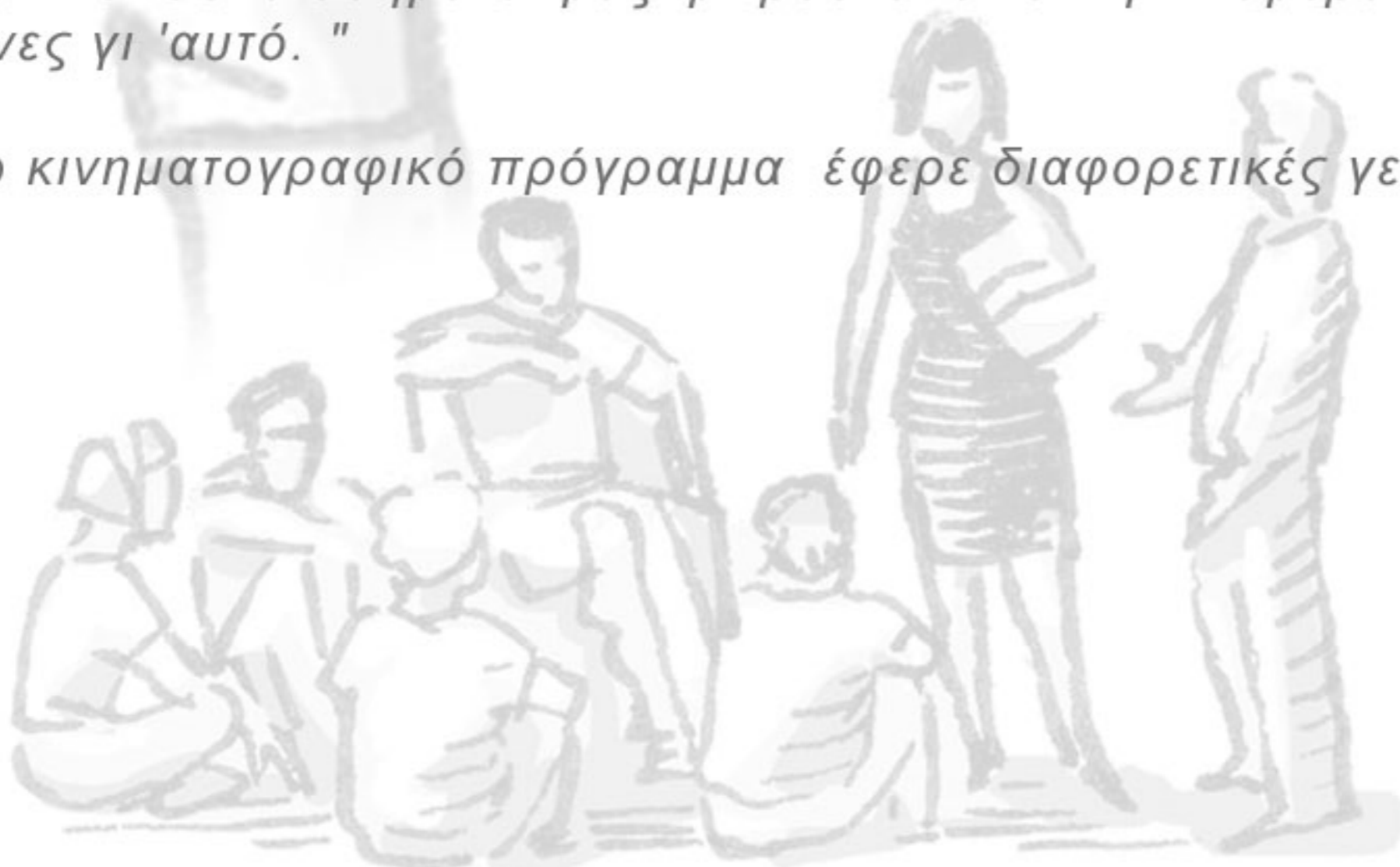
"Θέλουμε να δείξουμε σε αυτήν την ταινία ότι εμείς οι γυναίκες έχουμε μεγάλες δυνατότητες και ότι μπορούμε να θέσουμε τα πράγματα σε κίνηση."

"Δεν είμαστε πια οι φτωχές γυναίκες μετανάστριες. Είμαστε γυναίκες που έχουν δεσμευτεί να αλλάξουν κάτι, θέλουμε οι εικόνες - κλισέ μας να εξαφανιστούν! "

"Θα μπορούσαμε να βελτιώσουμε τους εαυτούς μας, να γίνουμε πιο σίγουρες, να είμαστε δημιουργικές"

"Όλες οι εκθέσεις έχουν γίνει για τους άνδρες μέχρι σήμερα, το βρήκα καλό που μιλήσαμε για εμάς τις γυναίκες αυτή τη φορά. Μπορέσαμε να δείξουμε τα συναισθήματά μας μπροστά από την κάμερα και είμαστε περήφανες γι 'αυτό. "

"Αυτό το κινηματογραφικό πρόγραμμα έφερε διαφορετικές γενιές μαζί."



Εντυπώσεις και συναισθήματα από τους συμμετέχοντες.

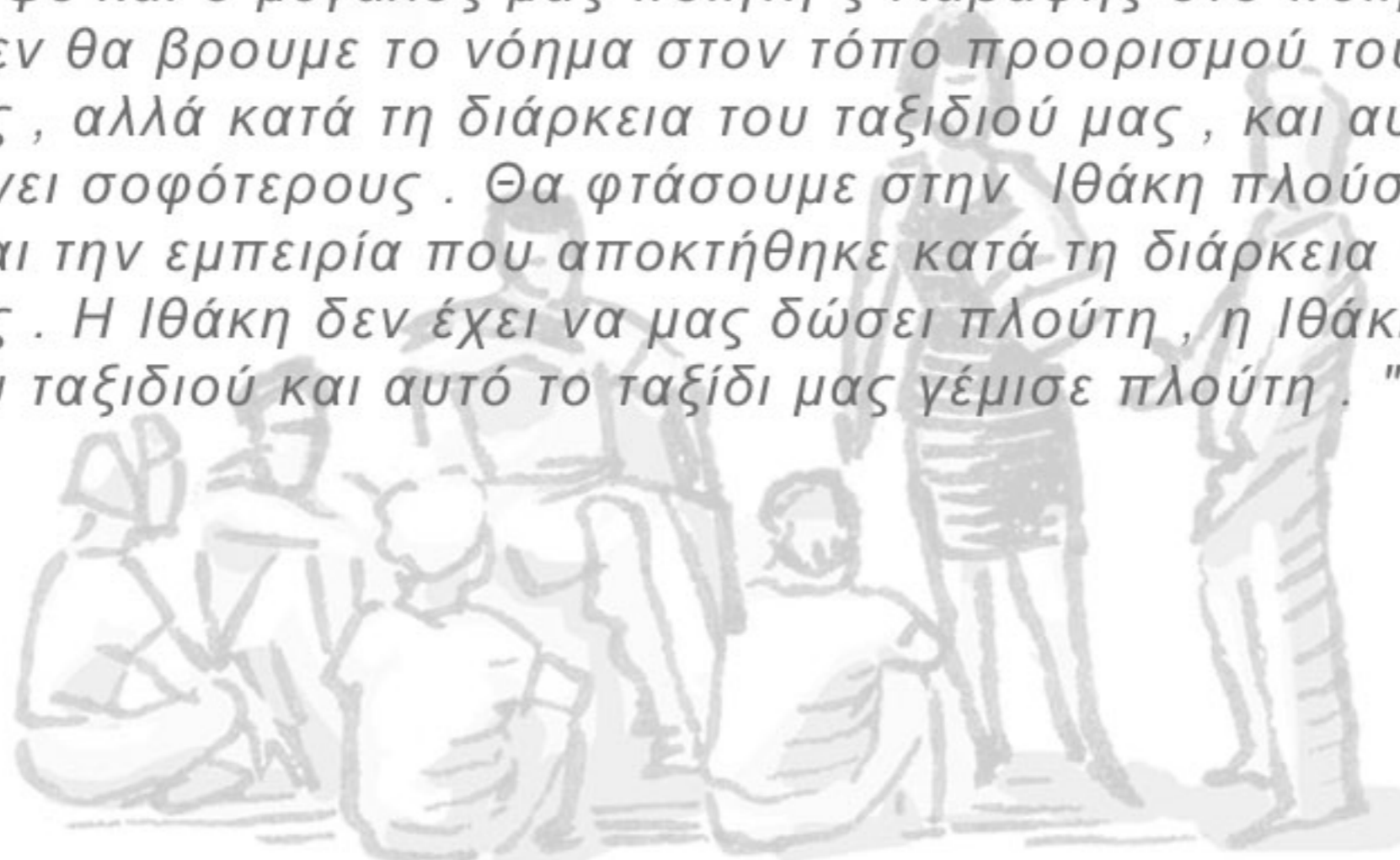


Μια μέρα χωρίς όρια .

" Πώς ήταν η συμμετοχή μας στο πρόγραμμα VISTA; καταπληκτικό , απλά εκπληκτικό ... Το έργο μας βοήθησε να δούμε μέσα μας και να ανακαλύψουμε άλλες οπτικές . Αναθεωρήσαμε πολλά από τα προβλήματα στη ζωή μας για τα οποία θεωρούσαμε ότι όλοι οι άλλοι εκτός από εμάς έχουν την ευθύνη για αυτά . Συνειδητοποιήσαμε ότι πολλές φορές , εμείς οι ίδιοι , δεν κάνουμε αρκετά για να μας ακούσουν και να μας δουν οι άλλοι άνθρωποι και περιμένουμε από τους άλλους να είναι η φωνή μας και η εικόνα μας .

Αν και πιστεύουμε ότι αυτό το πρόγραμμα είναι ένα από τα σημαντικότερα επιτεύγματά μας μέχρι τώρα και αισθανόμαστε υπερήφανοι γι 'αυτό , το πιο σημαντικό για εμάς ήταν η εμπειρία που αποκτήθηκε μέσα από το έργο. Το να είμαστε μαζί, να συνεργάζονται, να διαφωνούμε , να αποφασίσουμε , να μοιραζόμαστε συναισθήματα και απόψεις .

Όπως έγραψε και ο μεγάλος μας ποιητής Καβάφης στο ποίημά του «Ιθάκη» , δεν θα βρούμε το νόημα στον τόπο προορισμού του ταξιδιού μας , αλλά κατά τη διάρκεια του ταξιδιού μας , και αυτό είναι που μας κάνει σοφότερους . Θα φτάσουμε στην Ιθάκη πλούσιοι από τη γνώση και την εμπειρία που αποκτήθηκε κατά τη διάρκεια του ταξιδιού μας . Η Ιθάκη δεν έχει να μας δώσει πλούτη , η Ιθάκη είναι το τέλος του ταξιδιού και αυτό το ταξίδι μας γέμισε πλούτη . "



Εντυπώσεις και συναισθήματα από τους συμμετέχοντες.



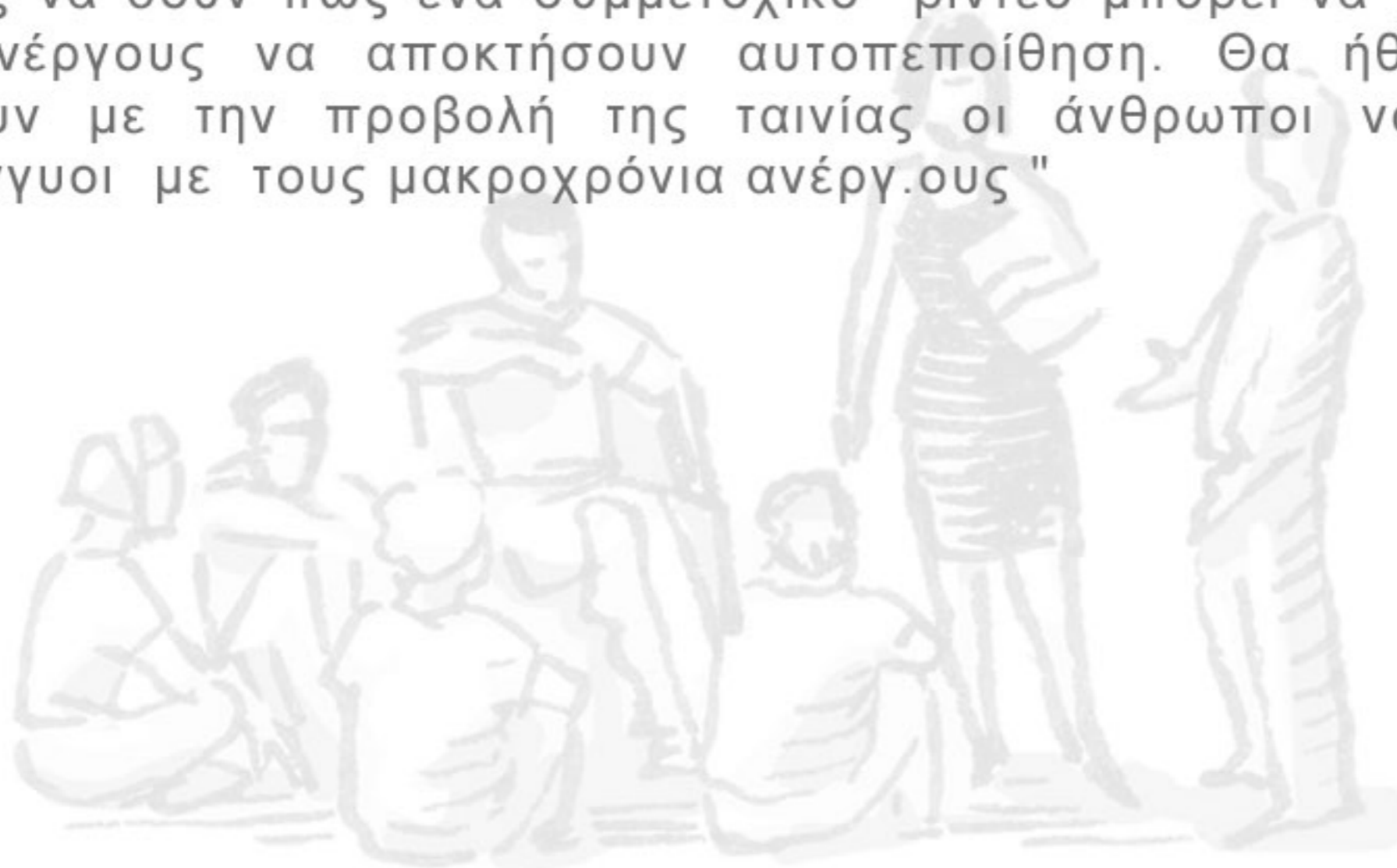
Άνεργοι, αλλά όχι για πάντα

"Ήταν μια καλή εμπειρία και η πρώτη φορά για μένα που έκανα ένα βίντεο. Σκέφτηκα ότι θα ήταν πολύ ενδιαφέρον να συμμετάσχω, γιατί ποτέ δεν το είχα δοκιμάσει. Οι προσδοκίες μου ήταν υψηλές και τις έφτασα. "

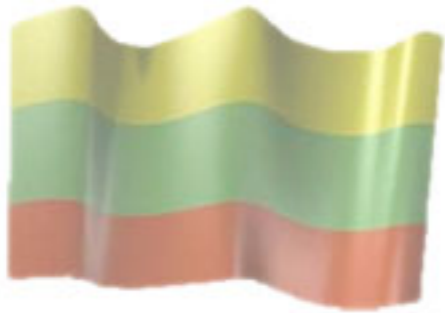
«Η εμπειρία δεν έχει πραγματικά αλλάξει τη ζωή μου στην κυριολεξία, αλλά ένα μέρος από τα προβλήματά μου με την αναζήτηση εργασίας λύθηκαν"

"Ήμουν ικανοποιημένος με την οργάνωση και τα αποτελέσματα. Στην αρχή με τη χρήση της βιντεοκάμερας ήταν δύσκολα , επειδή ορισμένοι από τους συμμετέχοντες γνώριζαν ήδη πώς να την χρησιμοποιήσουν και δεν με εμπιστευόντουσαν καθόλου. Θα ήθελα να δείξω την ταινία σε Πολιτικούς και οργανώσεις για την αναζήτηση εργασίας "

"Αναμένουμε ότι οι άνθρωποι που θα δουν την ταινία θα αισθανθούν ευτυχείς να δούν πώς ένα συμμετοχικό βίντεο μπορεί να βοηθήσει τους ανέργους να αποκτήσουν αυτοπεποίθηση. Θα ήθελαν να πετύχουν με την προβολή της ταινίας οι άνθρωποι να γίνουν αλληλέγγυοι με τους μακροχρόνια ανέργους "



Εντυπώσεις και συναισθήματα από τους συμμετέχοντες.



Οι Roma συναντούν τους ανθρώπους Gage

«Για εμάς ήταν ενδιαφέρον να συμμετάσχουμε στο πρόγραμμα , επειδή ήταν καλή ευκαιρία να μιλήσουμε για τα προβλήματα της κοινότητας των Ρομά , και να βρούμε έναν ενδιαφέρων τρόπο . Πολλά νέα πράγματα μάθαμε από το εργαστήριο . Ήταν δυνατό να εκφράζουμε ελεύθερα τις σκέψεις μας και να συζητήσουμε . Για μας ήταν σημαντικό το γεγονός ότι ήμασταν σε θέση να τα κάνουμε όλα μόνοι μας από την ιδέα πριν από την κινηματογράφηση της »

«Η ιδέα της δημιουργίας ενός βίντεο μας φάνηκε πολύ ενδιαφέρουσα , αλλά φοβόμαστε ότι δεν θα αποδίδει καλά τα πάντα . Αλλά όταν είδαμε τη δημιουργία μας - βίντεο - ήμασταν ενθουσιασμένοι , αυτό μας είχε προκαλέσει πολλά καλά συναισθήματα »

« Έχουμε εμπλακεί σε διάφορα έργα , αλλά το έργο αυτό μας δίνει μια μεγαλύτερη ευκαιρία να εκφράσουμε τους εαυτούς μας σε διάφορους τομείς . Έχουμε εφαρμόσει τις ιδέες , την ανάπτυξη, το σενάριο , την κινηματογράφηση , την αναπαραγωγή , ζητήσαμε από άλλους ανθρώπους να μοιραστούν τις απόψεις τους »

«Μάθαμε πολλά ενδιαφέροντα πράγματα για εμάς. Μάθαμε να κινηματογραφούμε , σε τι πρέπει να δώσουμε προσοχή , πώς να διεξάγουμε τις συνεντεύξεις , μάθαμε πώς να το κάνουμε το σενάριο και πώς να μετατρέψουμε τις ιδέες μας σε ιστορία και σε ταινία . Πέρασαμε καλά , επικοινωνήσαμε και αστείευτήκαμε , διαμορφώσαμε κοινωνικές δεξιότητες »

«Πιστεύουμε ότι το βίντεο έχει μεγάλη δύναμη , ξέρουμε ότι δεν μπορεί να αλλάξει τελείως τη ζωή ή τη ζωή των κοινοτήτων των Ρομά, αλλά πιστεύουμε ότι το βίντεο από αυτό το έργο δείχνει νέες δυνατότητες για τους Ρομά »

« Μας αρέσει αυτή η μέθοδος γιατί είμαστε δημιουργικοί και μας δίνει την ευκαιρία να δείξουμε σε όλους τι αισθανόμαστε »

« Στην αρχή είχαμε δυσκολίες , γιατί έπρεπε να καθίσουμε και να ακούσουμε πολλές νέες θεωρητικές πληροφορίες σχετικά με την κινηματογράφηση . Θέλαμε να έχουμε μια κινηματογραφική μηχανή στα χέρια και να βιντεοσκοπούμε τα πάντα γύρω . Μας φάνηκε ότι ξέραμε πώς να βιντεοσκοπούμε . Αλλά κάναμε λάθος , διότι θα πρέπει να ξέρουμε τι και πώς να βιντεοσκοπήσουμε »

«Όταν χωριστήκαμε σε ομάδες , δημιουργήθηκε ένα είδος ανταγωνισμού μεταξύ τους . Η Κοινότητα των Ρομά στη χώρα μας έχει μια πολύ κακή εικόνα . Οι άνθρωποι πιστεύουν ότι είμαστε κλέφτες , ψεύτες , δεν θέλουμε να εργαστούμε , δεν θέλουμε να μάθουν . Εμείς προτιμούμε να ζούμε σε μια περιορισμένο κοινότητα . Έχουν μια πολύ κακή άποψη για μας . Στην ταινία αυτή θέλουμε να δείξουμε ότι είμαστε το ίδιο με τους άλλους , ότι θέλουμε να μας πιστεύουν , να μας αγαπούν και να μας σέβονται »

" Θα ήθελα να πω ότι είμαστε κανονικοί άνθρωποι , όπως και όλοι οι άλλοι , όλοι εμπιστευόμαστε το Θεό , κανείς δεν μπορεί να κάνει διακρίσεις "